

FICHE PROJET - ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

ATELIER D'EXPRESSION CORPORELLE



Le jeune enfant explore en permanence son corps, son environnement et la relation à l'autre. À travers le mouvement, l'équilibre, la marche, le jeu et l'expérimentation, chaque découverte devient une aventure sensorielle et motrice. Curieux, spontané et en constante évolution, l'enfant mobilise toute son énergie pour comprendre, ressentir et grandir avec émerveillement.

Caractéristiques du projet

Discipline : Danse, théâtre et mime

Public : 10 mois à 3 ans

Intervenant : Intervenante danse / artiste du spectacle vivant

Temps d'intervention : 45mn/ groupe de 8 personnes (à définir)

Nombre de séances : à déterminer

Structures : Petite enfance, Structures socio-culturelles, Structures communales et collectivités territoriales

Coût d'intervention : 70€ TTC / heure (Chaque projet étant unique, les frais de déplacement et administratif sont établis sur devis)

Tarif : Contactez-nous pour un devis personnalisé

CULTUREV

www.culturev.org - contact@culturev.org - 06 24 61 71 47

SIRET : 878 078 005 00013 - APE : 8552Z - Dispensé d'immatriculation au RCS et RM

Description

Le langage du corps occupe une place essentielle dans le développement de l'enfant. À travers la danse, le théâtre, le mime et le mouvement, l'enfant explore ses émotions, développe sa créativité, apprend à communiquer et à entrer en relation avec les autres. Le corps devient un véritable outil d'expression, de jeu, d'imaginaire et de découverte de soi.

Les ateliers invitent les enfants à expérimenter le mouvement sous toutes ses formes : équilibre, rythme, espace, énergie, lenteur, vitesse, appuis, déséquilibres ou encore qualités du geste. À travers des histoires contées, des improvisations dansées et des propositions ludiques, chaque enfant est encouragé à vivre pleinement son corps et à développer sa sensibilité artistique dans un cadre sécurisant et bienveillant.

Chaque séance favorise l'écoute, la confiance en soi, l'expression personnelle et la dynamique collective. L'enfant avance à son rythme, ose progressivement se libérer dans le mouvement, prend conscience de ses capacités motrices et nourrit son imaginaire au contact du groupe. Ces temps de création partagée deviennent de véritables espaces d'épanouissement, où le plaisir du mouvement et la joie de danser prolongent souvent leurs effets bien au-delà des ateliers.

Objectifs Pédagogiques

- Développer la confiance en soi et l'expression personnelle
- Favoriser l'épanouissement émotionnel et relationnel de l'enfant
- Stimuler l'imaginaire, la créativité et la sensibilité artistique
- Renforcer la motricité, la coordination et la conscience du corps
- Encourager la communication non verbale et la relation à l'autre
- Développer l'écoute, l'attention et la dynamique de groupe
- Offrir un espace d'expression libre, sécurisant et bienveillant
- Favoriser le plaisir du mouvement, l'expérimentation et le lâcher-prise
- Accompagner l'enfant dans la découverte de ses capacités corporelles et créatives
- Valoriser chaque enfant à travers une approche artistique inclusive et participative

Photos

