

PULSE FACTORY



Découverte de la culture du rythme à travers les continents et l'histoire de l'homme. Pratique de la polyrythmie à l'aide de différents instruments de percussion, avec la possibilité d'utiliser son propre instrument. Compréhension des cellules rythmiques et construction d'un solo rythmique favorisant l'écoute, la coordination et l'expression artistique.

Caractéristiques du projet

Discipline : Musique

Public : Élèves en cycle 1, 2 et 3 / à partir de 8 ans

Intervenant : Intervenant percussionniste / musicien professionnel

Temps d'intervention : 1h/classe ou groupe

Nombre de séances : à déterminer

Structures : Conservatoires et écoles de musique, Structures socio-culturelles

Coût d'intervention : 65€ TTC / heure (Chaque projet étant unique, les frais de déplacement et administratif sont établis sur devis)

Tarif : Contactez-nous pour un devis personnalisé

Description

Cet atelier propose une immersion dans la culture du rythme à travers les continents et l'histoire de l'humanité. Les élèves découvrent et pratiquent différentes formes de polyrythmie à l'aide de plusieurs instruments de percussion, avec la possibilité d'utiliser leur propre instrument. Le travail porte sur la compréhension des cellules rythmiques, leur articulation et leur combinaison, afin de développer l'écoute, la coordination et la créativité. Les élèves sont amenés à construire et interpréter un solo en respectant une structure rythmique, favorisant ainsi l'expression personnelle et la maîtrise du rythme dans une démarche artistique et culturelle.

Objectifs Pédagogiques

- Favoriser l'ouverture d'esprit
- Développer sa capacité d'écoute et de concentration
- Apprendre à agir en groupe (construire ensemble et respecter le temps de jeu de chacun).
- Développer la coordination
- Développer le sens du rythme
- Développer la mémoire, l'imitation, la créativité
- Apprentissage des notions rythmiques de bas
- Différencier les familles d'instruments en percussion
- Sensibiliser son imaginaire pour la création et l'intuition
- Développer le savoir être, respecter le groupe et trouver sa place au sein de celui-ci.
- Collaborer en groupe restreint
- Vivre une situation artistique (restitution/spectacle)